

Ayuda pública para recuperar el pasado

Redacción

La reforma interior de la casa del cura para albergar en su interior un museo etnológico es el proyecto que centra toda la atención del Consistorio de Torremochuela.

Son iniciativas ambiciosas para lo pequeños que son estos pueblos. Por tanto, la ayuda institucional se convierte en algo fundamental. De hecho, y a modo de ilustración, iniciativas como la que está llevando a cabo Diputación, con la remodelación de la atencina Posada del Cordón, en donde va a instalar un Centro de Interpretación de la Cultura Tradicional, serían imposibles de implantarse sin el apoyo o la iniciativa pública, como es el caso. La casa del cura de Torremochuela ya fue reformada hace cuatro años en su parte exterior. Simplemente para dar este paso, pequeño en comparación con el que se pretende concretar, el Ayuntamiento ya tuvo que recurrir a una inversión con cargo al Leader y una aportación propia, de las arcas municipales, presupuestada en total en unos 60.000 euros. La intención del Ayuntamiento es proporcionar un pequeño espacio donde se recoja la historia del pueblo. Ahora se encuentra a la espera de recibir alguna subvención que le permita hacer realidad este proyecto. Iniciativas como ésta siempre suelen contar con el beneplácito de las instituciones, ya que son vistas como una forma de potenciar la cultura ancestral de los pueblos de la provincia porque, si se olvida el pasado de estos, no se podrá nunca mirar al futuro. Aperos de labranza, fotografías antiguas, trajes típicos, viejos fogones, cerámicas artesanales, juguetes... forman parte de un elenco de objetos tradicionales que se encuentran en los baúles de las casas antiguas y que pueden salir a la luz y, con ellos, contribuir a la recuperación de la memoria de nuestros pueblos. En esta línea también están trabajando localidades, como La Toba, en cuyo bar social ya se pueden ver imágenes antiguas de las escuelas u otro tipo de las actividades cotidianas que se realizaban antaño.

<http://www.nuevaalcarria.com/jopinion/editoriales/114310-editorialreformas>